

**COMUNICADO SOBRE TEMAS PARA PROVA DE DESEMPENHO DIDÁTICO
EDITAL DE ABERTURA N° 198/202
RETIFICADO**

Comunicamos que conforme previsto no Edital de Abertura n° 198/2022, subitem 13.6.3: “O sorteio do tema da Prova de Desempenho Didático acontecerá com, no mínimo, 24 horas da realização da Prova de Desempenho Didático”.

Art. 1º Os sorteios serão realizados na **Universidade Cândido Mendes, localizada na Av. Anita Peçanha, nº 100, Parque São Caetano – Campos dos Goytacazes/ RJ.**

Art. 2º Os dias e horários previstos para realização dos sorteios serão conforme segue abaixo:

I – Dia 02 de março de 2022 2023 às 17h00min para os cargos de realização de prova do dia 04/03.

- Arquitetura e Urbanismo
- Atendimento Educacional Especializado
- Controle e Automação
- Dança
- Design Gráfico
- Direito
- Educação Física
- Eletrotécnica
- Enfermagem
- Engenharia da Computação
- Engenharia Elétrica
- Filosofia
- Física
- Geografia
- História
- Informática Educativa
- Língua Portuguesa
- Matemática

II – Dia 03 de março de 2022 2023 às 17h00min para os cargos de realização de prova do dia 05/03.

- Arquitetura e Urbanismo
- Controle e Automação
- Dança
- Direito
- Educação Física
- Filosofia
- Física
- História
- Língua Portuguesa
- Matemática
- Mecânica I
- Mecânica II
- Português/ Espanhol
- Português/ Literatura
- Química (Engenharia)
- Química (Licenciatura)
- Segurança do Trabalho

III – Dia 04 de março de 2022 2023 às 17h00min para os cargos de realização de prova do dia 06/03.

- Controle e Automação
- Direito
- Língua Portuguesa
- Matemática
- Mecânica I
- Português/ Literatura
- Química (Engenharia)
- Química (Licenciatura)
- Segurança do Trabalho

IV – Dia 05 de março de 2022 2023 às 17h00min para os cargos de realização de prova do dia 07/03.

- Controle e Automação
- Matemática

Art. 3º Conforme previsto no Conteúdo Programático, seguem abaixo os temas previsto para sorteio da Prova de Desempenho Didático:

Área	Tema
Atendimento Educacional Especializado	<ol style="list-style-type: none"> 1. Bases e Políticas Públicas da Educação Especial no Brasil e na Rede Federal de Educação. 2. O trabalho colaborativo como prática pedagógica inclusiva, na sala de aula regular, na educação profissional e tecnológica. 3. A flexibilização curricular para estudantes com necessidades específicas: proposta de flexibilização curricular, acompanhamento e avaliação; 4. As adaptações de recursos e materiais para a promoção da inclusão; 5. Práticas pedagógicas inclusivas em sala de aula comum, para os estudantes com necessidades específicas: com deficiência, transtorno do espectro autista, altas habilidades ou superdotação e transtornos funcionais específicos; 6. Atendimento Educacional Especializado para estudantes público-alvo da Educação Especial: pessoas com deficiência, transtorno do espectro autista e altas habilidades/superdotação; 7. Educação de surdos no contexto educacional inclusivo; 8. Tecnologia Assistiva e Acessibilidade; 9. A articulação entre o(a) professor(a) de Educação Especial e os profissionais da equipe multiprofissional; 10. O Núcleo de Apoio às Pessoas com Necessidades Específicas – NAPNE;
Arquitetura e Urbanismo	<ol style="list-style-type: none"> 1. Teoria e História da Arquitetura: as transformações sociais, o avanço das técnicas e os movimentos estéticos que impulsionaram a arquitetura, especialmente a partir do final do século XIX na Europa. 2. O surgimento da arquitetura moderna, os seus desdobramentos e revisões críticas e a modificação ocorrida no panorama da arquitetura, nas últimas décadas; 3. A herança da tradição construtiva vernacular, a ruptura com o academicismo e os desdobramentos do movimento moderno no Brasil, as principais realizações da arquitetura brasileira, a arquitetura enquanto patrimônio histórico, cultural e socioambiental. 4. Os desafios da arquitetura contemporânea e as novas demandas programáticas das cidades, especialmente as cidades brasileiras. 5. Pedagogia e metodologia do projeto Aspectos pedagógicos do ensino do projeto de arquitetura. 6. Técnicas para o desenvolvimento da capacidade de percepção e apreciação do espaço natural e construído, desenvolvimento do raciocínio tridimensional e sua representação. 7. A elaboração de mapas, croquis, programa de necessidades, diagramas e fluxogramas funcionais que orientam o desenvolvimento do projeto. 8. O discurso técnico e formal do projeto, as finalidades do edifício e suas soluções técnicas, o partido arquitetônico e os significados da arquitetura. 9. Coordenação e compatibilização de projetos Gerenciamento do desenvolvimento do projeto de arquitetura, adequação entre o projeto de arquitetura e os projetos complementares, detalhamento e especificação do projeto, planilha de quantidades e custos, elaboração de memoriais técnicos, aprovações e licenciamentos. 10. Arquitetura e Tecnologia, conforto ambiental e sustentabilidade Aspectos de conforto ambiental relacionado às soluções projetuais dos edifícios, arquitetura bioclimática, aspectos técnicos da envoltória dos edifícios relacionados com o conforto e a economia de energia, os sistemas de condicionamento ambiental, ativos e passivos.
Controle e Automação	<ol style="list-style-type: none"> 1. Eletricidade básica e circuitos em CC: conceitos básicos, Leis de Ohm, Leis de Kirchoff, métodos de análise de circuitos elétricos. 2. Circuitos em CA: indutores e capacitores, fasores, análise de circuitos em CA, potência em CA, correção de fator de potência. 3. Diodos e transistores: teoria de semicondutores, componentes eletroeletrônicos, análise de seus circuitos eletrônicos. 4. Amplificadores operacionais, filtros ativos, análise de seus circuitos 5. Eletrônica de Potência: diodos e transistores de potência, tiristores, conversores CC/CA, CA/CC, CC/CC 6. Eletrônica digital combinatória: funções, portas, álgebra de Boole, minimização de funções, circuitos integrados TTL e MOS diversos. Conversores AD/DA. 7. Controle e servomecanismos: teoria de controle, realimentação, equações de

	<p>estado, modelagem, projeto de controladores em tempo contínuo e discreto, transformada de Laplace e transformada-Z.</p> <ol style="list-style-type: none"> 8. Automação Industrial: instrumentação, sensores, transdutores, atuadores. Circuitos eletro-hidráulicos e eletro-pneumáticos. Controladores PID, sistemas supervisórios. 9. Controlador Lógico Programável-CLP: Topologia, princípio de funcionamento, Funções operacionais das entradas e saídas. Noções da Linguagem de programação Ladder. 10. Redes industriais: modelo 051, IEEE1451, ASI, CAN, HART, modbus, profibus, fieldbus, devicenet, ethernet industrial e outras redes. Sensores inteligentes.
Dança	<ol style="list-style-type: none"> 1. Abordagens da dança sob a perspectiva da educação somática e dos estudos do corpo Práticas corporais de educação somática. 2. Desenvolvimento de habilidades motoras básicas no ensino da dança. 3. Noções de anatomia, cinesiologia e fisiologia humana. 4. Saberes práticos-teóricos de percepção e consciência corporal. Práticas de dança para pessoas com necessidades especiais. 5. Saberes e fazeres em dança para a Educação Básica Abordagens pedagógicas da dança na escola. Metodologias do ensino da dança. 6. Diálogos entre a dança e as outras linguagens artísticas no Ensino Básico. 7. Abordagens lúdicas do ensino da dança. Movimentos artísticos em dança em diferentes épocas e diferentes culturas. 8. Planejamento, execução e avaliação em processos de ensino e aprendizagem em dança. 9. Processos criativos em dança Elementos básicos da dança: ritmo, corpo, expressividade e espaço. Relações corporais, rítmicas e espaciais. 10. Dança e atividades rítmicas e expressivas Aspectos sociais e históricos das danças brasileiras. Ensino da dança enquanto atividade lúdica, artística e educativa. Saberes prático-teóricos das danças populares brasileiras e de outras atividades rítmicas e expressivas.
Design Gráfico	<ol style="list-style-type: none"> 1. Exposição universal da indústria em 1851; 2. Revolução Norte-Americana na história do Design Gráfico. 3. História e Fundamentos do Design: surgimento das demandas para design gráfico. 4. O capitalismo e a obsolescência programada. 5. Fundamentos dos Design ; Surrealismo, Art Nouveau, Art Dèco, Construtivismo, Dadaísmo, De Stijl e Cubismo. 6. Design de Embalagem: psicologia das cores e teoria da forma. 7. Design de Embalagem: fundamentos de comunicação. 8. Metodologia de Projetos: Fundamentos da Criatividade; Processos Criativos; Metodologias e Métodos Projetuais de Design; Gestão em Design e os Instrumentos de Projeto; Métodos de Pesquisas em Design. 9. UX/UI Interfaces Digitais e Hipermídias: O ambiente web, desktop e mobile; Navegadores de internet; Wireframes e protótipos. 10. Arquitetura de informação; Métodos de construção de produtos e serviços digitais formadores de hábitos.
Direito	<ol style="list-style-type: none"> 1. Direito Constitucional: Constituição da República Federativa do Brasil de 1988. Conceito de Constituição; Cláusulas Pétreas; Princípios instrumentais de interpretação das leis e da Constituição; Proporcionalidade e Razoabilidade; Dos Princípios Fundamentais; 2. Direitos e Garantias Fundamentais – Dos Direitos Individuais e Coletivos, Dos Direitos Sociais; Organização do Estado Brasileiro – a Federação, Da União, dos Estados e dos Municípios; Competências; da Organização dos Poderes; Da Ordem Econômica e Financeira; Da Ordem Social. 3. Direito Ambiental: Princípios Ambientais; Política Nacional do Meio Ambiente; Licenciamento ambiental; Responsabilidade por danos ao meio ambiente nas esferas administrativa, civil e penal. 4. Lei de Crimes Ambientais. Sistema Nacional de Unidade de Conservação; Novo Código Florestal; Política Nacional de Resíduos Sólidos; Política Nacional de Recursos Hídricos; Lei de Educação Ambiental. 5. Direito Urbanístico: Política Urbana; Estatuto da Cidade (Lei 10.257/01); Plano Diretor; 6. Direito Informático: Marco Civil da Internet (Lei 12.965/14); Acesso a Informações (Lei 12.527/11); Lei Geral de Proteção de Dados Pessoais (Lei 13.709, de 14 de agosto de 2018); Delitos Informáticos. 7. Propriedade Intelectual: Lei 9.610/98; Lei 9.609/98 e Lei 9.279/96. 8. Direito das Telecomunicações: Lei 9.472/97 9. Direito Civil: Direitos da Personalidade; Teoria Geral das Obrigações; Responsabilidade Civil; Princípios contratuais e disposições gerais sobre os contratos. 10. Direito do Consumidor: Lei 8.078/90.

<p>Educação Física</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Anatomia Humana, Cinesiologia e Biomecânica para Análise do Movimento Humano; 2. Fisiologia do Exercício e Treinamento Desportivo; 3. Treinamento de Força, Resistência Aeróbica e Flexibilidade: Aspectos Científicos e Metodológicos; 4. Medidas e Avaliação em Educação Física e Esportes; 5. Nutrição e Exercício Físico; 6. Crescimento e Desenvolvimento Motor; 7. Aprendizagem Motora e Organização da Prática; 8. Fundamentos Pedagógicos, Didática e Ética na Educação Física e no Esporte; 9. Educação Física no Currículo da Educação Básica; 10. Abordagens da Educação Física Escolar e Práticas Pedagógicas;
<p>Eletrotécnica</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Sistemas de Potência: Geração, Transmissão, Distribuição e Consumo; 2. Proteção em Sistemas Elétricos: 1. Sensibilidade; 2. Seletividade; 3. Velocidade; 4. Confiabilidade; 5. Simplicidade e Economia; 6. Coordenação. 3. Subestações: 1. Tipos; 2. Equipamentos principais, 2.1. Disjuntores, 2.2. Relatores, 2.3. Para-Raios, 2.4. Transformador de Corrente (TC), 2.5. Transformador de Potencial (TP), 2.6. Retificador, 2.7. Baterias, 2.8. Reles de Proteção; 3. Configurações; 4. Principais falhas e reparos; 5. SPDA 4. Eletrônica analógica; 1. Transistores; 1.1. Definição e Tipos especiais, 1.2. Propriedades, 1.3. Aplicações, 1.4. Medições com o uso do milímetro, 1.5. Circuitos básicos: drivers de corrente, seguidores de tensão, choppers, conversores de frequência. 2. Transistores de efeito de campo JFET; 2.1. Tipos, 2.2. Características de funcionamento, 2.3. Circuitos básicos usando o JFET. 3. MOSFET; 3.1. Tipos, 3.2. Características de funcionamento, 3.3. Circuitos básicos usando o MOSFET. 4. Amplificadores operacionais; 4.1. Parâmetros ideais 4.2. Análise dos parâmetros do CI 741 em relação aos valores ideais Corrente de offset, 4.3. Tensão de offset. 5. Configurações básicas com amplificadores operacionais circuitos lineares; 5.1. Amplificador Inversor, 5.2. Amplificador Não – Inversor, 5.3. Amplificador Somador, 5.4. Amplificador Subtrator, 5.5. Buffer. 5. Eletrônica de Potência; 1. Conversores de Energia; 1.1. Retificadores / Retificadores Controlados (conv. CA/CC), 1.2. Inversores (conversor CC/CA) Controlador CA (conversor CC/CA), 1.3. Controles e Drives para disparo de conversores, 2. Equipamentos; 2.1. Regulador automático de Tensão (Automatic Voltage Regulator – AVR), 2.2. Controle de frequência (velocidade CA), 2.3. Chave de Partida Suave (soft-start), 2.4. Controle de velocidade CC (servomotores CC e motores de Passo), 4.5. Reles Digitais. 6. Redes industriais; 1. Protocolos; 1.1 Modelo ISO/OSI, 1.2 Protocolos TCP/IP. 2. Padrões de redes industriais; 2.1 Hart, 2.2 FieldBus Foundation, 2.3 ProfiBus, 2.4 AS Interface 7. Análise de circuitos elétricos CC e CA; 1. Relação de tensão-corrente (Lei de Ohm); 2. Elementos Série-Paralelo; 3. Reduções Série-Paralelo; 4. Divisão de Tensão e Corrente; 5. Teorema da Superposição e aplicações; 6. Lei de Tensão de Kirchhoff; 7. Corrente de malhas; 8. Método de Corrente de Malha e Determinantes; 9. Lei de Corrente de Kirchhoff; 10. Tensão de Nós; 11. Método de Tensão em Nós e Determinantes; 12. Teorema de Thévenin e Norton. 13. Análise de Circuitos RLC; 13.1. Resolução de circuitos elétricos RLC 8. Eletrônica Digital; 1. Funções e Portas Lógicas; 1.1 Expressões Booleanas Obtidas de Circuitos Lógicos; 1.2. Circuitos Obtidos de Expressões Booleanas, 1.3. Tabelas da Verdade Obtidas de Expressões Booleanas 9. Utilização do Multiplex na construção de Circuitos Combinacionais, 3.4. Projeto do Circuito de um Demultiplex, 3.5. Ampliação da Capacidade de um Circuito Demultiplex, 3.6. Utilização do Demultiplex na construção de Circuitos Combinacionais, 3.7. Multiplex e Demultiplex Utilizados na Transmissão de Dados. 4. Circuitos Sequenciais (FLIP – FLOPS) 10. Máquinas Elétricas; 1. Máquinas de CC, 1.1 Geradores de CC, 1.2 Motores de CC. 2. Máquinas de CA, 2.1 Gerador síncrono trifásico, 2.2 Motor síncrono trifásico, 2.3 Motores de indução trifásicos assíncronos, 2.3.1 Rotor em gaiola de esquilo, 2.3.2 Rotor Bobinado. 3. Transformadores. 3.1 Transformadores monofásicos, 3.2 Transformadores trifásicos.
<p>Enfermagem</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. ENFERMAGEM: Lei do Exercício Profissional (Lei n.º 7.498/1986 – Regulamentada pelo Decreto 94.406/1987). Código de Ética e Deontologia de Enfermagem – análise crítica. Bioética 2. Processo de enfermagem - teoria e prática. 3. Emergências clínico-cirúrgicas e a assistência de enfermagem. 4. ENFERMAGEM EM EMERGÊNCIA: Sistematização da Assistência de Enfermagem 5. Política Nacional de Atenção às Urgências

	<ol style="list-style-type: none"> 6. Atendimento a pacientes em situações de urgência e emergência: estrutura organizacional do serviço de emergência hospitalar e pré-hospitalar; suporte básico de vida em emergências; emergências relacionadas a doenças do aparelho respiratório, do aparelho circulatório e psiquiátricas; atendimento inicial ao politraumatizado; atendimento na parada cardiorrespiratória; assistência de enfermagem ao paciente crítico com distúrbios hidroeletrólíticos, acidobásicos, insuficiência respiratória e ventilação mecânica; insuficiência renal e métodos dialíticos; insuficiência hepática. 7. ENFERMAGEM CIRÚRGICA: O desenvolvimento do centro cirúrgico: história, finalidade e importância. 8. ENFERMAGEM EM TERAPIA INTENSIVA: Sistematização da Assistência de Enfermagem em Terapia Intensiva. 9. ENFERMAGEM MATERNO-INFANTIL E NEONATOLOGIA. 10. Sistema Único de Saúde (SUS)
Engenharia da Computação	<ol style="list-style-type: none"> 1. Organização e Arquitetura de Computadores; 2. Sistemas Digitais. 3. Eletricidade; 4. Microprocessadores e Microcontroladores; 5. Inteligência Computacional; 6. Processamento de Sinais; 7. Sistemas Operacionais; 8. Programação para Automação; 9. Integração de Sistemas Automatizados; 10. Sistemas robotizados
Engenharia Elétrica	<ol style="list-style-type: none"> 1. Análise de circuitos elétricos de corrente contínua e corrente alternada. 2. Magnetismo e eletromagnetismo. 3. Estudos de curto-circuito: p.u., componentes simétricas, modelagem dos elementos, faltas simétricas e assimétricas. 4. Aterramento de sistemas e equipamentos. 5. Energia: conceito, formas e fontes. 6. Segurança em instalações e serviços em eletricidade, NR-10. 7. Proteção de sistemas elétricos, coordenação de isolamento e estabilidade. 8. Máquinas elétricas de Corrente Contínua e Alternada. 9. Qualidade da energia elétrica. 10. Acionamento Comando e Proteção de Máquinas Elétricas.
Filosofia	<ol style="list-style-type: none"> 1. História da Filosofia na Antiguidade 2. História da Filosofia na Idade Média. 3. História da Filosofia Moderna. 4. História da Filosofia na Contemporaneidade. 5. O pensamento Ontológico-Metafísico. 6. Fundamentos de Lógica. 7. Ética. 8. Política. 9. Epistemologia. 10. Estética e Filosofia da Arte.
Física	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mecânica 2. Física Ondulatória; 3. Física Térmica 4. Eletromagnetismo 5. Ótica 6. Física Moderna
Geografia	<ol style="list-style-type: none"> 1. História do pensamento geográfico, correntes do pensamento, pressupostos teóricos e filosóficos e abordagens metodológicas. Conceitos fundamentais do pensamento geográfico. 2. Metodologia e didática do ensino da Geografia 3. Currículo e políticas de currículo para a Geografia na educação básica. 4. A Teoria Tectônica das Placas. 5. As unidades geológicas da plataforma Sul-Americana e do território brasileiro. 6. Embasamento geológico e macroformas do relevo brasileiro. 7. A formação e as principais características dos solos do Brasil: utilização, degradação e conservação dos solos. 8. O significado do relevo no estudo ambiental. 9. Os elementos físicos e humanos que condicionam a dinâmica hidrológica, suas relações e interações. 10. Histórico e diferentes enfoques da biogeografia.
Informática Educativa	<ol style="list-style-type: none"> 1. Software, Hardware e Internet 2. Algoritmos e Linguagem de Programação 3. Fundamentos da Educação à Distância (EaD) 4. Informática Educativa 5. Tecnologia, Educação e Sociedade

	<ol style="list-style-type: none"> 6. Lei Geral de Proteção de Dados; vazamento de informações; inteligência artificial; manipulação de dados.
História	<ol style="list-style-type: none"> 1. Introdução ao estudo da História: memória, tempo e fonte histórica. 2. A formação das sociedades orientais, africanas e americanas. 3. A formação do mundo contemporâneo: o advento da ordem burguesa. 4. Os processos de independência e a construção dos estados nas Américas 5. Construção, consolidação e crise do Estado nacional monárquico brasileiro. 6. Mundos do trabalho na formação histórica do Brasil 7. O Brasil republicano: dimensões políticas, econômicas, sociais e culturais 8. O século XXI: contestações ao modelo neoliberal, negacionismos, ascensão da extrema direita, pandemias e crise ambiental 9. História Pública e suas interfaces com o ensino de História 10. Ensino de História, direitos humanos e o combate às opressões de gênero, raça e classe.
Português/Espanhol	<ol style="list-style-type: none"> 1. Relação entre língua, cultura e sociedade 2. Da frase ao texto: significado e contexto, fatores da textualidade, a linguagem em uso: enunciado e enunciação. 3. O português do Brasil: variedade e preconceito linguístico. 4. O signo linguístico, os elementos da comunicação, funções da linguagem, figuras e vícios de linguagem. 5. O ensino de gramática na aula de Língua Portuguesa e de Língua Espanhola. 6. O ensino dos gêneros textuais na sala de Língua Portuguesa e de Língua Espanhola 7. O ensino de Língua Portuguesa e de Língua Espanhola e o uso de novas tecnologias. Estilos literários, características e autores. 8. Principais tendências da crítica literária do século XX e XXI. 9. Metodologias de ensino do espanhol como língua estrangeira. 10. Articulação entre o ensino do espanhol e as diversas áreas do conhecimento.
Português/Literatura	<ol style="list-style-type: none"> 1. Análise do discurso: língua, discurso e ideologia 2. Da frase ao texto: significado e contexto, fatores da textualidade, a linguagem em uso: enunciado e enunciação. 3. Letramento. Estratégias de leitura 4. O ensino de Língua Portuguesa e o uso de novas tecnologias. 5. O ensino de gramática na aula de Língua Portuguesa 6. Literatura Afro-brasileira e relações com a educação étnico-racial. 7. Modernismo e Pós-Modernismo nas Literaturas Brasileira e Portuguesa 8. O texto literário realista brasileiro. 9. Literatura e mídias digitais. 10. Procedimentos de leitura do texto literário.
Língua Portuguesa	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conceitos gerais: linguagem, língua e discurso, funções da linguagem, diferentes concepções de gramática. 2. História da língua portuguesa. 3. Variação linguística: a noção de correto e o uso do padrão linguístico. 4. Análise linguística: fonética e fonologia, morfologia, sintaxe e semântica. 5. Linguística textual: texto e contexto, gêneros textuais, modos de organização do discurso, fatores pragmáticos de textualidade, coesão e coerência textuais. 6. Ensino de Língua Portuguesa: gramática e ensino, produção textual e leitura. 7. Literatura Brasileira: literatura indígena, períodos literários, contextualização sócio-histórica, principais autores. 8. Literatura Portuguesa: períodos literários, contextualização sócio-histórica, principais autores. 9. Literaturas Africanas de Língua Portuguesa: literatura de combate e literaturas nacionais no século XX. 10. Literatura infanto-juvenil brasileira: prosa e poesia.
Matemática	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conjuntos numéricos; 2. Funções. 3. Trigonometria. 4. Progressão aritmética e progressão geométrica. 5. Análise combinatória e probabilidade. 6. Matrizes, determinantes e sistemas lineares. 7. Geometria plana e espacial. 8. Geometria analítica. 9. Números complexos e polinômios. 10. Funções de variável complexa.
Mecânica I	<ol style="list-style-type: none"> 1. Processos de Fabricação. 2. Elementos de Máquinas 3. Mecânica dos Sólidos 4. Compressores e Turbinas 5. Bombas e Instalações Hidráulicas

	<ol style="list-style-type: none"> 6. Máquinas Térmicas 7. Refrigeração 8. Hidráulica e Pneumática 9. Termodinâmica 10. Dinâmica
Mecânica II	<ol style="list-style-type: none"> 1. Processos de Fabricação 2. Elementos de Máquinas 3. Compressores e Turbinas 4. Metalografia e tratamento térmico 5. Hidráulica e Pneumática 6. Termodinâmica 7. Fenômenos de Transporte 8. Metrologia 9. Refrigeração 10. Bombas e Instalações Hidráulicas
Química – Engenharia	<ol style="list-style-type: none"> 1. O processo de medição 2. Espectroscopia de absorção 3. Fotometria de Chama 4. Cromatografia Líquida de Alta Eficiência (CLAE ou HPLC) e Cromatografia a Gás (CG) 5. Corrosão 6. Operações Unitárias 7. Balanços de Massa 8. Transporte de Fluidos 9. Introdução a processos industriais 10. Sistemas de produção em geral, como: Cimento: Matérias-primas, condições e dosagem; processo de fabricação; reações químicas no forno rotativo.
Química – Licenciatura	<ol style="list-style-type: none"> 1. Propriedades físico-químicas das substâncias e dos materiais; 2. Equações químicas e estequiometria; 3. Teoria atômica moderna; 4. Estrutura molecular; 5. Ligações químicas; 6. Ácido e bases; 7. Elementos do bloco d e f; 8. Complexos; 9. Equilíbrio Químico; 10. Cinética Química;
Segurança do Trabalho	<ol style="list-style-type: none"> 1. Legislação Aplicada 2. Higiene Ocupacional 3. Segurança do Trabalho 4. Medicina do Trabalho 5. Ergonomia 6. Prevenção e Controle de Perdas 7. Gestão da Segurança do Trabalho, do Meio Ambiente e da Saúde Ocupacional 8. Prevenção e controle de riscos em máquinas, equipamentos e instalações. 9. Proteção contra incêndios. 10. Conceitos e Princípios de meio ambiente e Gestão ambiental.

Art. 4º Este Comunicado entra em vigor na data de sua publicação, revogadas as disposições contrárias.

Campo dos Goytacazes/RJ, 01 de março de 2023.

Jefferson Manhães de Azevedo
Reitor